

— Les canons esthétiques

1) L'Antiquité — La représentation de la femme.

Dans l'Antiquité gréco-romaine, représenter la femme ne consiste pas à représenter le réel : l'art recherche souvent un idéal. On parle de canon esthétique : un ensemble de règles implicites (proportions, posture, gestes, vêtements, accessoires) qui définit ce qu'une époque juge beau et harmonieux.



Statue d'une muse (inspiration gréco-romaine)

Le drapé et la posture mettent en valeur un idéal de grâce et d'harmonie : la femme apparaît comme une figure idéalisée (souvent divine ou symbolique).



*fresque dite de Sappho
(fresque romaine, Pompéi, I^{er} siècle ap. J.-C.)*

Une femme tient un stylet et des tablettes : l'image évoque l'éducation, l'écriture et la place de la culture dans le monde romain.

Chez les Grecs, la beauté est liée à l'idée d'harmonie : un corps équilibré, des lignes simples, une impression de maîtrise et de calme. La femme est souvent représentée comme une figure mythologique (*Aphrodite, Artémis, Athéna*) : elle incarne des valeurs (amour, sagesse, protection, chasse...). Les artistes utilisent des codes visibles : drapé des vêtements, posture stable, attitudes mesurées, attributs (objets, coiffure, gestes) qui aident à identifier la déesse.

Les Romains admirent et reprennent largement ces modèles : ils copient, adaptent, diffusent l'art grec (statues, mosaïques, fresques). Posséder et montrer ces images, c'est aussi afficher un prestige social : la culture et la beauté deviennent des signes de pouvoir.

3. Fiches modèles par session (R1 → R15)

R1 – après S1

🎯 Objectif : Images/lyrisme + vocabulaire émotions + figures

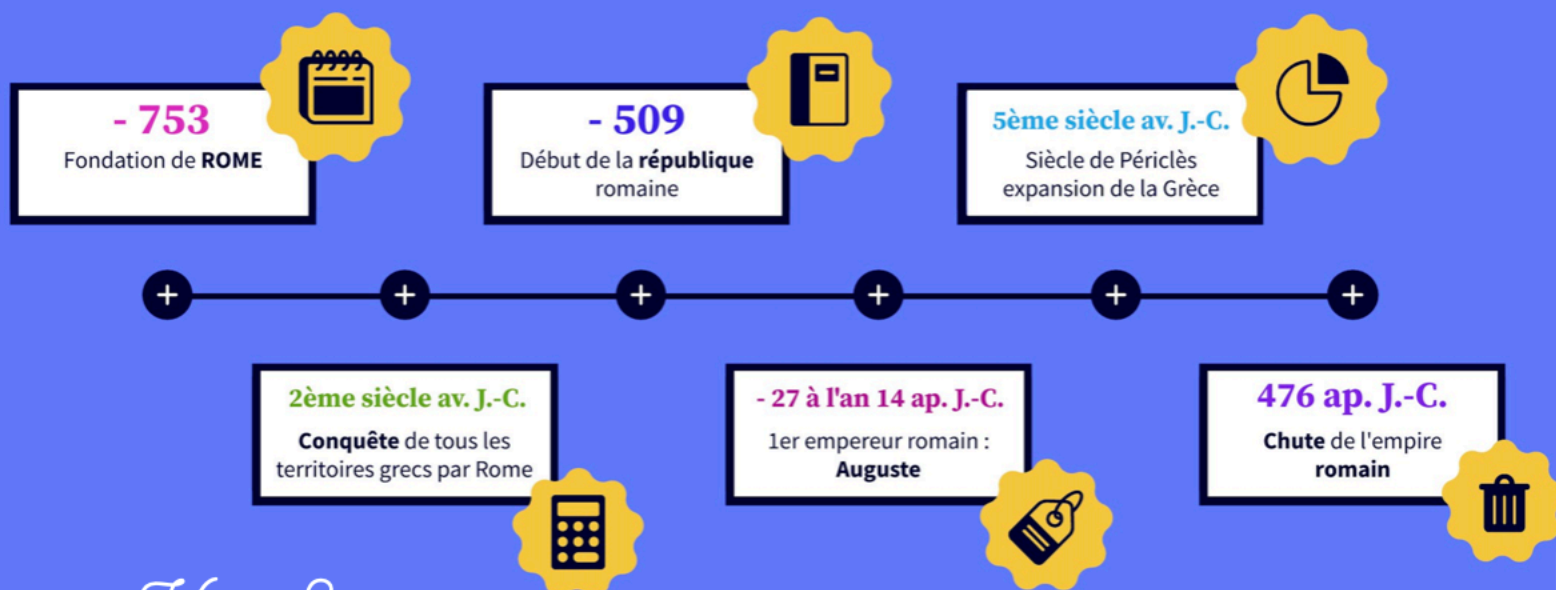
Jour	Travail (auto-évalué)
Jour 1	Fiche mémo + 15 flashcards + mini-dictée audio (non préparée) + correction.
Jour 2	Test lecture : QCM + 3 réponses rédigées + poursuite de la lecture suivie.
Jour 3	Test langue : réécriture + 10 questions + bio d'un auteur au programme.
Jour 4	Petite écriture (15-20 lignes) + auto-bilan + détente utile (mots croisés / culture / BD).

✅ Auto-bilan (3 lignes) :

- J'ai réussi : _____
- Je dois retravailler : _____
- Mon objectif : _____

FRISE CHRONOLOGIQUE

VIE POLITIQUE - ANTIQUITÉ

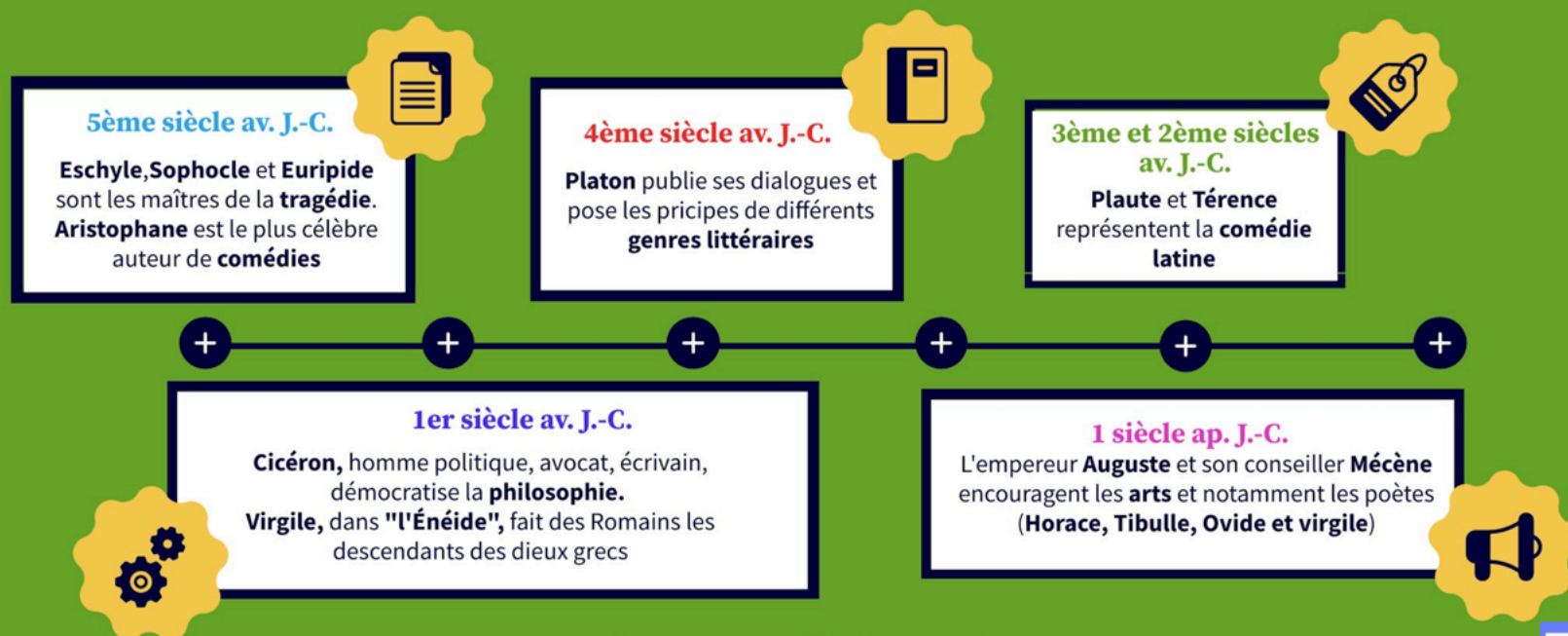


Ensino Ker Lann



FRISE CHRONOLOGIQUE

VIE LITTÉRAIRE - ANTIQUITÉ



Ensino Ker Lann

